上海畫報

每三日出一張售大洋四分

中華郵政特准掛號立劵之報紙

天一青年公司出品

神怪古裝名片
西游記之一
女兒國

世界名劇
愛國軍事
新茶花

南大新片攝製已竣不日公映

黎明暉女士最近小影

(梅生攝)　(光藝攝)　(匯芳攝)

本報價目 [illegible]

第二五六期

廣告刊例 [illegible]

中華歌舞大會

定七月二十三至二十六四晚在
百星大戲院表演
新穎歌舞計六十種
並特請黎明暉女士及閨友
表演
大葡萄仙子

座入劵分一元六角兩種　代售處
南京路羅蘇齋、大羅天、文明書
局、四馬路大東世界兩書局、南
洋一枝香兩菜社、

上海民新影片公司出品預告

古裝藝術愛情巨片

林楚楚飾崔鶯鶯
(佈景)美術大家十餘位担任
(導演)侯曜
(監製)李應生 黎民偉
(攝影)梁林光
(分說)(幕明)濮舜卿
李旦旦飾紅娘

新舊劇大家葛次江君飾張君瑞

西廂記

王實甫之名著「西廂」一書已在中國文壇占數百年位置其藝術之高超久已膾炙人口寫男女間之愛情極其自然故爲超時間及空間而有永存價值之作品本公司爲發揚我國固有之藝術起見不惜資本開攝斯片由本公司李應生黎民偉兩君親自監製文學戲劇公家侯曜君導演濮舜卿女士分幕及擇原書中之佳句作說明攝影專家梁林光君担任攝影並延聘海上最著名之美術家担繪畫佈景而以玉質娉婷有大家風範之林楚楚女士飾崔鶯鶯以天真爛漫嬌小玲瓏之李旦旦女士飾紅娘可稱珠聯璧合並有白馬將軍所率大批軍隊一律御甲負茅乘馬奔馳浩蕩塵飛駭人心目實爲電影界空前之偉大作品

上海瑞文印刷所代印

湯劍廷攝影

□謝謝你□　□黎明暉與徐志芬□（葡萄仙子與太陽）　（匯芳攝）

、雖覺得明暉已一年年的長成起來、然而伊的歌喉、伊的舞態、伊那甜媚的笑靨、依然如舊、仍足以安慰我的心、使我不覺得自己老之將至、這是很可感激的事、李璦女士的歌舞、我先前從沒有見過、上回百星大戲院的歌舞大會中、伊忽像這擬天的金星晝現一般、引起了羣衆的注意、伊年紀只十五歲、却長成得如十八九歲一樣、廣東香山人、能操很流利的國語、也能說上海話、伊在台上歌舞時、錦暉先生稱伊自頭至足、無一不美、確是的評、下台後、我更覺得伊的一雙眸子、非常靈妙、而天眞爛漫的態度、也是値得讚歎的、伊在歌舞大會中、以「鴻雁舞」、（即靑春之樂）「碧水舞」、和「大葡萄仙子」中的太陽、博得觀衆熱烈的歡迎、而我更讚美伊「鴻雁舞」的婉妙、眞能將靑春的快樂、在舞態中曲曲描寫出來、我曾勸伊平日須多看歐美舞團的表演、以求深造、更應學習脚尖舞、「臨死的天鵝」、便是脚尖舞中最著名的一種、不可不學、女士也深以爲然、聽說正在物色一個注重歌舞的學校、不知物色到了沒有、徐志芬女士的兩個笑渦兒、是誰也忘不了的、凡是看過了歌舞大會中「一對愛人」、總能記得伊的兩個笑渦、伊是無錫人、而曾到過江西、吾友孫師毅君的妹妹、曾和伊在南昌同學、所以也能說江西話、生性聰明、學無不會、凡是錦暉先生所創造的歌或舞、伊全都來得、便是京劇、也能一試、前天我在婦女慰勞會遊藝廳的後台、見伊獨自跳佯麗斯登舞、又居然入彀、眞叫做能者無所不能了

□大衛之樂□（黎錦暉先生與明暉女士）　（匯芳攝）

北京五花衫新劇奪魁記

北京順天時報辻聽花君、以梅蘭芳、荀慧生、程艷秋、尙小雲、徐碧雲五人、各有新戲叫座、於是在該報發起五大名伶新劇奪魁、用選舉法、任人投票、梅有洛神、太眞外傳、廉錦楓、西施、上元夫人、荀有元宵謎、丹靑引、紅梨記、繡襦記、香羅帶、程有花舫緣、紅拂傳、孟麗娘、靑霜劍、碧玉簪、尙有林四娘、五龍祚、摩登伽女、秦良玉、謝小娥、徐有驪珠夢、褒姒、二喬、綠珠、薛瓊英等、係於每伶之五劇中、選舉一劇、北京一般顧曲界觀察、謂此次投票結果、梅之太眞外傳、荀之丹靑引、程之紅拂傳、尙之摩登伽女、徐之綠珠、必爲各伶新劇之冠、按荀慧生年來方致力於新劇、丹靑引爲楊君少少所編、雖未於滬上演過、觀其劇目、已知其穿插玄妙、結搆緊嚴、必非泛泛作品、荀今秋有入大新之說、屆時此獲中魁選之新劇、必供獻于吾人眼簾也、（呂弓）

□眼兒媚□李璦女士（梅生攝）

□黎錦暉曰：

鄙人旅滬八年、和大朋友交際的時候很少、和小朋友游玩的時候較多、自然免不了貓彈兔跳、胡說亂道、但是始終要寓教育於嬉游、使小朋友們在無形中得到進益、於是編了幾十種歌曲歌舞劇、讓他們在課外再習一點興趣較濃的功課、因歌詞淺近、樂曲平易、故流傳頗廣、淺薄之作、豈能登大雅之堂、亦不敢濫竽於藝林也、近因籌創美美小學、由歌專師生、努力合作、重開歌舞大會、所演之材、秦半儂擔著、承炯炯先生吉誠兄搜羅小照、又加以說明起勁捧場、在本報出一特刊、俾供同好、謹志數言、以表謝意、（林屋山人）

□譚星

日前有明星晝見、星家曰、太白也、客問何兆、余曰、以古事言、兵象也、昔衛先生爲秦王畫長平之策、太白經天、而長平一役、趙卒死者四十餘萬、今孫張聯軍、不下百萬、戰事既開、累遭挫敗、死亡過半矣、太白垂象、不亦宜然、自余觀之、又有說焉、自歐洲影戲、流入中國、男女技士、名曰明星、近歲以來、囂且塵上、櫛比市廛者、銀幕也、充牣報紙者、影談也、而明星等競尙文明、日恣放誕、波靡雲詭、海內趨風矣、夫匹夫精誠、尙動天象、况雌虹雄霓、五色十光、太白之應、安見不在是乎、老友晏曰、見余此稿、作一謎語曰、明星晝、人閉幕、射西廂句云、太白晝把房門胡掩、可謂巧合矣、

▲小報告▼

□江小鶼君、與陸小曼女士合演汾河灣、原定本月三十一日出演、現因天氣關係、改爲下月四五六三日云、（楓葉）

□聞包天笑先生、有以損壞名譽、起訴吳徵雨平襟亞二君說、果爾、愚甚願爲仲連出 調人也、（桐）

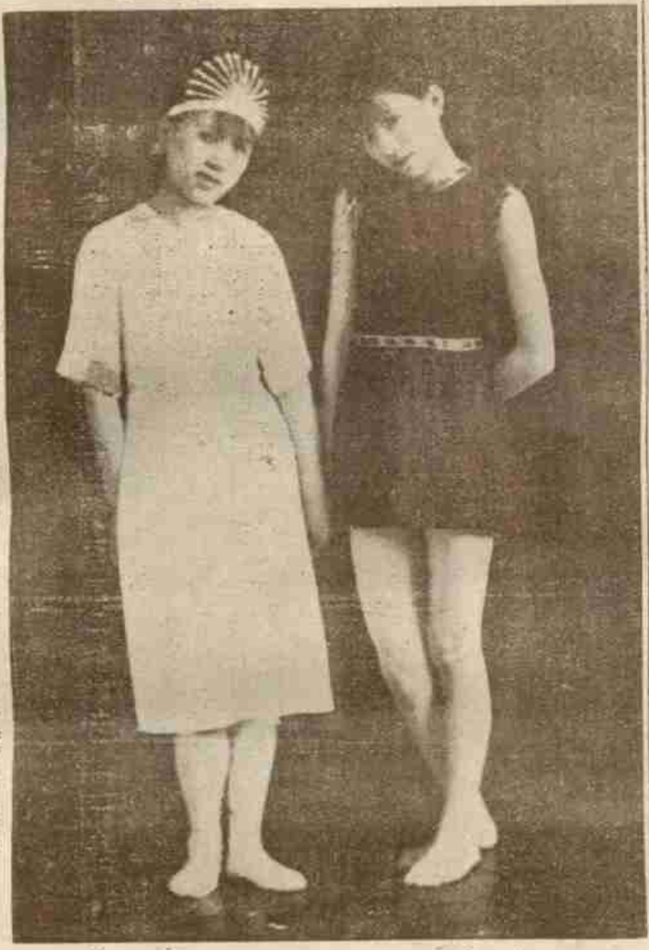
□黃錦雲女士之男裝□（葡萄仙子中之春風）　（匯芳攝）

□三蝴蝶□　（匯芳攝）

□白蝶嚴醒華□　□紅蝶劉小我□　□黃蝶殷穗英□

□凡寄本報信件、務請逕寄上海同孚路大中里五百號總事務所、以期簡捷、 本報啟

□徐志馨志芬兩女士影



□歌舞學校之兩高材生□（滙芳攝）

□談天 （丹翁）

美人燒得蟻扒鍋。絕倒芝加一老哥。他說今年無有夏。偏他的夏比人多。銀漢何來掃帚形。居然搗亂混明星。引人半夜大驚怪。簡直匆成生意經。明星一顆與雲低。白晝觀之事更奇。似與東鄰開玩笑。太陽光燄不能欺。

□黎明暉□中華歌舞學校校長黎錦暉□沈吉誠□

□新三小圖□（跑馬廳滙芳攝）

□新三小留影記 （紅杏）

中華歌舞專門學校、以本報發行特刊、攝影於跑馬廳滙芳像館、黎錦暉君、明暉女士、及本報記者沈吉誠君先至、明暉女士留影三數、及與錦暉合影後、錦暉忽有所思、繼謂明暉吉誠曰、我儕盍攝一新三小影乎、詢以故、曰明暉爲小妹妹吉誠則素稱小麻皮、余可加入一小父親、蓋去歲余友顧君堅謂明暉係吾妹、多方解釋、始不置疑、且以小父親呼我、則余實可以小父親自道矣、明暉吉誠及滙芳之陳壽生君咸大噱、於是錦暉居中、明暉左而吉誠右、吉誠架一玳鏡、苦有反光、去之則日光稍遜、繼乃去鏡片架鏡邊、而攝成新三小圖、刊如上、囑紅杏記之、

□葡萄仙子中之香絲影舞□（黎明暉女士） （滙芳攝）

□少女派歌舞的三傑 （瘦鵑）

說起歌舞兩字、眞是浩如煙海、說不盡許多、高明如美國的但妮向、歐瑪鄧鏗、和俄羅斯皇家舞團、都是我們曾經見過、而歎喜讚歎的、也只做了舞的工夫、要兩樣兼擅、談何容易、吾國歌舞的成績、還很幼稚、誰是歌舞的人才、竟無從說起、然而少女派的歌舞中、却有三傑在著、三傑是誰、便是黎明暉李瓔徐志芬三女士、

黎明暉女士、實是伊父親錦暉先生唯一的好帮手、錦暉先生初作「葡萄仙子」再作「月明之夜」、都由明暉初試新聲、憑著伊一串珠喉和活潑的肢體、載歌載舞、不上五年、便傳遍了大江南北、凡有兒女之家、幾乎沒一個不知道「葡萄仙子」和「月明之夜」了、我最初見明暉的「葡萄仙子」和「月明之夜」、是在中央大會堂中、去今已好多年、那時明暉還沒有現身銀幕、我也沒有認識伊咧、我瞧着伊嬌小玲瓏的在台上表演、歌聲瀏亮、舞態翩躚 心上得到了不少的安慰、第二次見伊表演「葡萄仙子」、是在大中華百合公司的「小廠主」影片中、上一回在百星大戲院歌舞大會中表演「大葡萄仙子」、這是我第三次的欣賞了、我每看一次

（本篇轉入下幅）

三蝴蝶一劇、完全用歌舞組成、歌聲包括喜怒哀樂、舞法亦以形意爲主、表演三隻蝴蝶者係選自歌專職業科之優材生、歌舞均極純熟、三朵花及風雲雨雷電等、俱由黎明暉女士之同年閨友擔任、而太陽一角、則由李文雲女士飾之、新製服裝、絢爛美觀、屆時必能動人觀聽也、（成言）

□三蝴蝶中之蝶戀花□ 嚴醒華 李佩英 夏志勤 劉小我 鄒韶清 殷英蘊 （滙芳攝）

■楊雲史先生新體詩

詩人楊雲史先生以近作見示、愚曰、是舊詞也、亦新體詩也、賢於無韻之新體詩遠矣、世有研究新體詩者乎、請觀此、(炯)

■中原

黃河天上來－白浪
蒼茫登古臺，
中原錦繡變蒿萊，
但見寒雲城郭連塵埃；
一堆堆白骨，誰知你名和姓？誰把你生養誰把你埋？龍爭虎鬭安在哉？
百戰餘生我倘在！
還有山川都無改，我當年蹤跡，自家指點古壘蕭蕭外；氣吞落日滄關開，今之英雄古之哀。

■一對小愛人■(灑芳攝)

■石彩娥女士林明珠女士■

一對小愛人、係以「毛毛雨」與「妹妹我愛你」二曲連合、且加插新式舞蹈而成、亦有稱「兩兩鶯慧」者、乃先由二徐女士表演、而林石二女士繼續重演、一係戀人之表情、一係以兒童模仿成人之表情、合壯嚴的、滑稽的、於一爐、各有所長、明珠女士亦錦暉義女也、(成言)

■小坐■(黎明暉女士)(灑芳攝)

■園夜

小閣紅窗花瑣瑣，為了你黃昏時候開金鎖，
你雙眉披着月兒來；我々香和着花兒坐；
你休要驚休要躲！你是我的你！我是你的我！

■月之夜

暗沉沉花裏玉人來，露零零夜色芳草綠，
指郭邊小溪流水放荷花，浸碎了雲和月！
池下鷺鷥池畔人，一時都出了新浴，
被月兒照見了冰肌玉骨，因為他只披一層霧縠。

■特刊之動機 (梅•)

二星期前、愚與沈吉誠君自大中里本館同出、談及中華歌舞學校、沈君邀愚同往參觀、至該校時、校長黎錦暉君公出、值歌舞教員魏縈波女士、魏女士卒業東南體育科、愚舊識也、承以該校情形相告、并謂月之二十三起、將復舉行歌舞大會、中在新編歌舞甚多、邀愚攝影、於是愚有在本報發行特刊之創議、沈君力表贊同、繼而商之芥塵、鵑兩公、亦可同意、沈君因邀愚合作、由愚任攝影之役、而愚還來因事過勞、頗思小休、故僱攝黎明暉、李環二女士小影、對於該校甚為抱歉也、

四十年之老資格　救濟避疫：起死回生　五萬瓶之大銷場

保命時疫水

專治
一切瘟疫：各種急痧：霍亂吐瀉：紅白痢疾：
抽筋縮脈：腹痛絞腸：四肢冰冷：閉昏厥：
中暑發熱：反胃作噁：頭目暈眩：胸腹煩悶：
◉每匣內製四十瓶◉定價一元二角半◉
◉躉購五十匣以上◉則以八折優待◉

上海四馬路　**中西大藥房**發行　各省中西分號均有出售

上海甯波路十一號　電話中央二七二六

屈臣氏汽水公司

痧一粒

專治霍亂吐瀉。及絞腸吊腳癟螺痧等症・一粒能救一人・靈驗而順利・夏秋常服・且可免疫・實家居旅行護身之寶・善團工廠尤宜特別注意

價目　二角　六角　一元　二元

上海三馬路大舞臺東民慶里　**萬國新藥公司**

有胃則生

醫經云・有胃則生・無胃則死・蓋飯量之多寡・在乎胃部之強弱・胃弱則飯食減・少得五穀之滋養・從此精力疲軟・日久乃內臟皆病・咳嗆！失眠！盜汗等・危機而起・終乃元氣不支而虛脫・其中程序・其怕可知・(百齡機)有健胃之功・服後飯量激增・從此元氣充足・終身康健・更能助消化・壯筋骨・生精血・生補力無孔而不入・男女老幼・人人相宜・倘若耐心久服・確能卻百病・之相健・享百年之大壽・有意想不到之效力・試服數天・奇功立見・(大瓶)每瓶二元・每打廿元・(小瓶)每瓶一元・每打十元・各省分行國內外大藥房均有出售

上海愛多亞路　**九福公司**發行

炎夏必需

無敵牌惠泉出品

惠泉汽水　香檳啤酒　金獅香檳酒　白蘭地酒　葡萄酒　各種菓子露　荷蘭精粉

香足味厚、比衆猶優、原箱十打祇售八元、瓶箱外加、白瓶每隻角、黑瓶每隻三分、木箱每隻八角、味甜不苦、質清不濁、係用香檳酒配製而成、與普通啤酒不同、功能健胃消食、大瓶三角半、小瓶一角半、與船來品之四元一瓶者無異、氣足味濃、且駕而上之、大瓶二元、小瓶一元、每打作十瓶價算、禮品最宜、香味質料、與市上最流行之船來品無異、試以比較、直無區別、每瓶二元、廉價每打十八元、每瓶一角半、與紅葡萄酒相同、惟香味較美、功能補血調氣活筋骨痛甚效、大撒角、中瓶三角、每打祇算十瓶價、本牌菓子露、係按藥局方糖漿方式製成、並非創花水與糖精所製、計有十餘種、每瓶一律定價均三角、家庭自製汽水、可以不用機器、但購本品一舉手間即成良好汽水、每料三角、可製汽水一打、除上列各品外、倘有多種、上海法租界大馬路康成造酒廠均有出售

開元影片股份有限公司

社會諷刺愛情巨片

嬌約

谷劍塵編劇　陸福曜導演

主演　毛劍佩　費柏清　陶雅雲　陸福曜

攝製將竣不日開映